

2025학년도 2학기 교수계획표

교과목명	영미비평문화이론	교과목번호	EL3400342	분반	013
개설학과	영어영문학과	개설학년	3학년	학점-이론-실습	3.0 - 3.0 - 0.0
강의시간 및 강의실	월 10:30(75) 306-412, 수 10:30(75) 306-412				
담당교수	김용규	연구실 (상담가능장소)		상담시간	
		연락처	2030	이메일	diony63@pusan.ac.kr
수업방식					
평가방법	중간고사(35%)+기말고사(40%)+출석(10%)+레포트/토론(15%) * 장애학생의 경우 시험기간의 연장이 가능하며, 대필이나 컴퓨터를 활용하여 시험에 응시할 수 있습니다.				
선수과목 및 지식					
교수목표	문학은 인간과 세계 간의 관계를 다루는 독특한 방식이다. 비평문화이론은 이런 관계를 형상화하는 문학작품에 접근하는 다양한 방법들을 탐구한다. 뿐만 아니라 비평이론은 문학작품을 넘어 문학이 다루는 세계 자체가 어떻게 존재하는가를 이해함으로써 현대 사회에서의 우리의 위치를 성찰하도록 한다. 본 과목은 문학작품을 접근하는 다양한 이론들과 우리의 세계를 이해하는 여러 시각들을 제공하는 데 주된 목적이 있다.				
강의개요	이 과목은 문학과 우리의 세계를 접근하는 다양한 방법들을 다룬다. 문학체계는 문학작품, 작가, 독자, 세계 간의 관계로 이루어져 있다. 이 관계를 탐구하는 다양한 비평방법들과 문화이론, 즉 인본주의 비평, 신비평 및 형식주의, 구조주의, 맑스주의 비평, 정신분석비평, 포스트구조주의, 포스트모더니즘, 페미니즘 및 성정치, 탈식민주의 비평, 문화연구, 생태비평 등을 살펴봄으로써 문학과 문화의 작품들을 체계적으로 이해하는 방법을 접하게 하고자 한다. * 장애학생의 경우 장애학습지원센터와 강의 및 과제에 대한 사전 협의가 가능합니다.				
교재 및 참고문헌					
직접입력	(주교재)(1) Edited Textbook (2) Jonathan Culler, Literary Theory: A Very Short Introduction (Oxford UP 2011 2nd edition), (3) Tony Thwaites, Lloyd Davis, Warwick Mules, Tools for Cultural Studies (Macmillan 1996)				

주별 강의계획		
주차	강의 및 실험 실기 내용	과제 및 기타 참고사항
제1주	[표절, 시험 부정행위 예방교육 및 실험·실습 안전교육 실시] 오리엔테이션 Elements of Literary System	
제2주	Methods of Literary/Cultural studies	
제3주	Definition and Significance of Literature	
제4주	Difference of Literary Studies and Cultural Studies	
제5주	Formalism and Semiotics	
제6주	Sturucturalism: Interactions of Signs	
제7주	Poststructuralism : Signification and Ideology	
제8주	Mid-term Exam	
제9주	Postcolonial and Decolonial Criticism	
제10주	Marxist Criticism and Historicism	
제11주	Psychoanalytic Criticism	
제12주	Feminist Criticism	
제13주	Post-humanist Criticism	
제14주	Cultural Theories of Hybridity	
제15주 (지정보강주)	Supplemenatary Class	
제16주	Final-term Exam	